

Nienasycony Rzeszów

autor: RzeszowskaMapaKultury

Żyjemy w szybkim tempie, w świecie, gdzie wszystko się zmienia. To czas innowacji i nowych technologii. Nowego, kreatywnego sposobu myślenia o nas samych, naszym otoczeniu, miejscu pracy, a także o mieście, w którym żyjemy. Istnieje potrzeba silnej wzajemnej interakcji; między ludźmi, jak również i między instytucjami, a odbiorcami.

Trzecie miejsca - kawiarnie

W książce "A Great Good Place", Ray Oldenburg zwraca uwagę na rosnące znaczenie - jak to określa - „trzecich miejsc” we współczesnym społeczeństwie. Czym są trzecie miejsca? To ani dom, ani miejsce pracy, lecz lokale takie jak kawiarnie, księgarnie i bary kawowe z zakąskami i kanapkami. Stanowią „samo serce dynamiki społecznej danej wspólnoty”, gdzie ludzie „spędzają czas dla samej przyjemności przebywania w dobrym towarzystwie i prowadzenia ciekawych rozmów”.

W ostatnim czasie Rzeszów przechodzi pozytywną przemianę; staje się bardziej dynamiczny. Toteż hasło „stolica innowacji” może okazać się bardziej adekwatne niż dotychczas. Jednak nadal brakuje tu miejsc, które w swojej ofercie uwzględniają kulturalne potrzeby mieszkańców. Nie chodzi tu o kluby, czy dyskoteki, ale o kawiarnie kulturalne, w których organizowane byłyby różnorodne spotkania o tematyce kulturalnej, projekcje filmów, czy koncerty niszowych zespołów. Jak również dostęp do najnowszych wydawnictw o tematyce kulturalnej zdaje się być ograniczony.

Tam, gdzie tętni życie

Spacerując po Rzeszowie można natrafić na kilka miejsc, które starają się w różny sposób adaptować swoją przestrzeń, a poprzez swoje działania animować życie kulturalne miasta.

Pub Stara Drukarnia (ul. Bożnicza 6) działa na pograniczu pub'u i galerii. Regularnie odbywają się tu koncerty mniej znanych artystów i zespołów, wystawy prac z zakresu szeroko pojętej sztuki, a ostatnio są to najczęściej wystawy fotografii. Jest to na pewno jedno z tych miejsc, gdzie typowe życie kawiarniane łączy się ze sztuką.

Kolejnym miejscem, które warto odwiedzić, jest istniejący od lat Pub Underground (ul. Matejki 10). Jest to jeden z najstarszych pubów w Rzeszowie, mieści się w ścisłym centrum miasta, w zabytkowych podziemiach. Pub Underground klimatem przypomina dobre, stare puby, gdzie wystrój wnętrza, muzyka i obsługa dobrze ze sobą współgrają. W Undergroundzie organizowane są koncerty, spotkania z artystami, wystawy fotografii. Miejsce wydaje się być otwarte na nowe, ciekawe inicjatywy kulturalne.

Podążając szlakiem miejsc kultury, odnaleźć można Estradę Caffè (ul. Rynek 26), która znajduje się w Rzeszowskich Podziemiach. Miejsce, to znane jest głównie z koncertów i różnorodnych imprez muzycznych. Odbywa się tu na przykład, jedna z cyklicznych imprez na terenie Rzeszowa i nie tylko - Beats of Silky Style. W Estradzie miała miejsca również premiera polskiego filmu deskorolkowego „Problem?”.

Będąc w centrum warto zajrzeć do Tawerny Żeglarskiej (Rynek 6, wejście od ul. Króla Kazimierza),

gdzie panuje oryginalny wystrój, i przyjazna atmosfera. Miejsce, w którym nie tylko napijesz się rumu, ale i posłuchasz dobrej muzyki, również na żywo (Tawerna organizuje regularne koncerty i spotkania jam session). Odbывают się tu także Rzeszowskie Dni Kultury Marynistycznej.

Nieopodal rynku, po drugiej stronie Wisłoka funkcjonuje Klub Wytwórnia (ul. Rejtana 1). Jest to duża przestrzeń, w której głównie odbywają się koncerty znanych artystów, czy zespołów. Wytwórnia jest otwarta na każdy nurt muzyczny, a wystrój jest odpowiednio zaaranżowany do dużych koncertów. Ma swoich wiernych odbiorców.

Jutro będzie lepiej?

Kawiarnie i puby w Rzeszowie, pomimo że zapewniają łatwo dostępne źródło znajomości i interakcji międzyludzkich, to wiele im brakuje. Niestety prawie w ogóle nie ma tu miejsc, gdzie mieszkaniec miasta (tudzież turysta) może obcować z kulturą, mieć szerszy dostęp do wydarzeń kulturalnych, do spotkań ze sztuką, czy interesującą muzyką. A szkoda.

Tekst: Klaudia Mazur

Bibliografia: Florida Richard, Narodziny Klasy Kreatywnej, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2010